

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ «РУССКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ» ЭКСКЛЮЗИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ШВЕЙЦАРИИ В ЕДИНСТВЕННОМ РУССКОЯЗЫЧНОМ ИЗДАНИИ

**ВСЁ О ШВЕЙЦАРИИ²
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Цюрих



+20



Игорь Петров

О так называемом «Едином учебнике истории»

- ГЛАВНАЯ
 - НОВОСТИ
 - ВСЁ О ШВЕЙЦАРИИ
 - БЛОГИ
 - ОБЪЯВЛЕНИЯ
 - ЖУРНАЛ
 - КНИГИ
 - О НАС
-
- [Общество](#)
 - [Культура и спорт](#)
 - [Страна](#)
 - [Советы адвоката](#)
 - [Люди](#)
 - [Результаты опросов](#)
 - [Русская Швейцария](#)

Всё о Швейцарии

Культура и спорт

Цюрихский перформанс: быть едиными в желании мира

В последнюю пятницу марта 2014 года в самом оживленном месте Цюриха на заходе солнца состоялся уличный перформанс «Кисть и арфа против войны». Авторы проекта Алекс Долль и Александр Болдачев решили нетривиально высказаться и напомнить, что мир от страшных невзгод спасет искусство. Оно может повлиять на мнение любого человека.

Марина Карлин 31.03.2014



Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих. 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян

Журнал

Тема номера (03/2014):
Кофе

Реклама в журнале

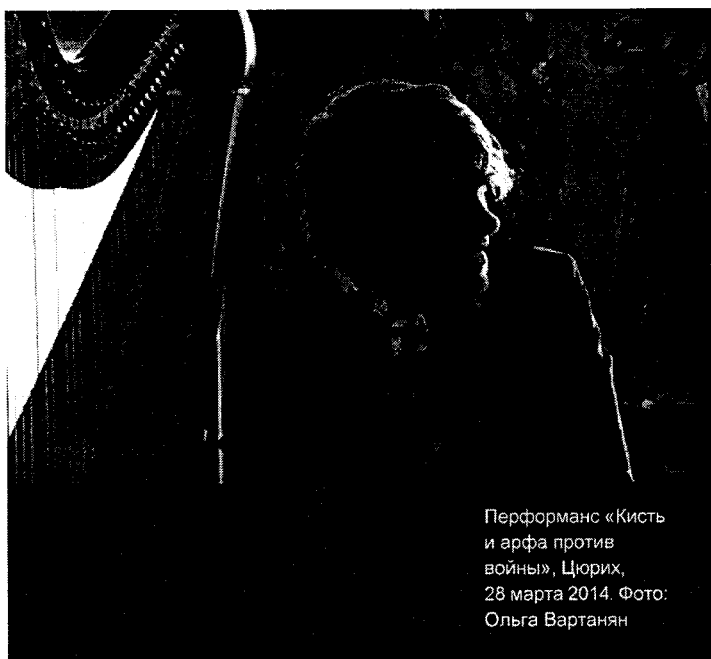
Объявления в журнале

Подписаться на журнал

творчество с целью донести до людей идею мира и мирной дипломатии в напряженное время, когда главными актерами непростой ситуации выступают братские страны.



Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих, 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян

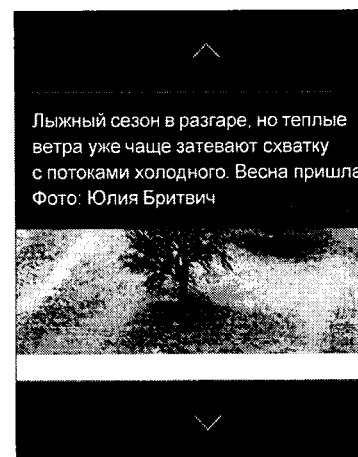


Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих, 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян

«Перформанс состоялся, — ответил на вопрос о проведенной акции Алекс Долль. — Пришло много людей: приглашенных и случайных прохожих, которые надолго или только коротко задержались на нашем мероприятии, много детей и молодежи. Иначе, у нас был зритель, а значит, был обмен энергией, ради чего мы и собирались. Люди получили наш послыл, направленный на мир между Россией и Украиной, закодированный в музыке и живописи. Искусство — это сила, которая объединяет общество ради какой-то цели, как это было у нас. Мы были едины в своих мыслях, эмоциях и желании мира».



Фото/видео

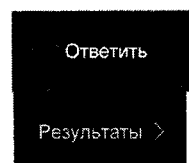


Лыжный сезон в разгаре, но теплые ветра уже чаще затевают схватку с потоками холодного. Весна пришла
Фото: Юлия Бритвич

Опрос

Сколько чашек кофе в день не вредно пить взрослому человеку ?

- Ни одной
- Одну-две
- Три-четыре
- Не больше пяти
- Сколько хочется

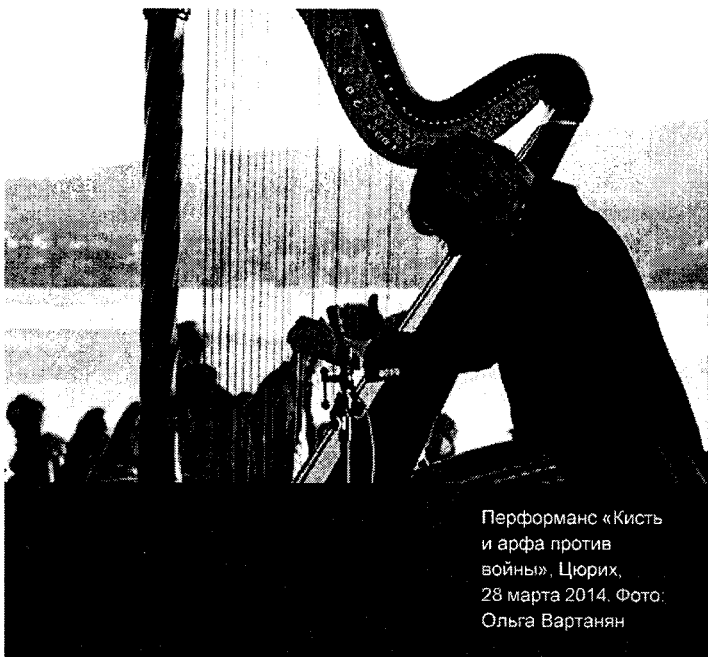


Курсы валют

Сегодня Завтра

CHF 40,24 ↑ 40,14 ↓

Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих, 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян



Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих, 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян

Алекс и Александр выбрали уникальное место и время для реализации своей идеи — импровизировать, писать картины и играть на арфе, согласно своим чувствам. Закат на берегу Цюрихского озера в теплый весенний вечер — изумительны. Великолепным видом наслаждаются сотни горожан и гостей города, фланируя по променаду Uto-Quai. Здесь не только гуляют, но думают и разговаривают. Играют и слушают музыку. Пишут картины и наблюдают за работой художника. Здесь общаются.



Перформанс «Кисть и арфа против войны», Цюрих, 28 марта 2014. Фото: Ольга Вартанян



Перформанс «Кисть
и арфа против
войны», Цюрих,
28 марта 2014. Фото:
Ольга Вартанян

— Здесь говорят по-русски, — обратился пожилой седовласый прохожий к своей спутнице, остановившись рядом со мной.
— Говорят, — ответила я, рассказав о цели перформанса.
Прохожий кивнул.
— Я пережил две войны. Вторую мировую и в 1968 году. Я из Братиславы. С тех пор и живу в Швейцарии, уже 46 лет.
Он помолчал.
— Русские... Они были симпатичными парнями. Те русские, что были на танках.
Но дело не в русских, — он подбирал слова.
— В ситуации? — спросила я.
— Да, — обрадовался старик.
— Не надо больше войн!
— Не надо, — согласилась я.



Перформанс «Кисть
и арфа против
войны», Цюрих,
28 марта 2014. Фото:
Ольга Вартанян

Алекс и Александр придумали интересную форму самовыражения. Она привлекает внимание, а художник и музыкант решительно настроены продолжать проект. Кисть и струны арфы — инструменты выражения мнения молодого поколения. Оно хочет мира.

Фото: [Ольга Вартанян](#)